



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Avviso riservato prioritariamente al personale dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza per gli insegnamenti teorici presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'ICPAL. Anno Accademico 2026-2027.

ALLEGATO 1

INSEGNAMENTI TEORICI

Si fa presente che i contenuti degli insegnamenti teorici di seguito elencati devono essere adeguati alle esigenze conoscitive specifiche dei manufatti di interesse del PFP 5 e solo parzialmente generalisti.

SSD	DENOMINAZIONE MODULO	CF	Sem.	ORE
I ANNO				
CHEM-03/A	Chimica generale e inorganica	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
CHEM-05/A	Chimica organica e polimeri naturali	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
ARTE-01/D	Storia e principi del restauro	6	I	48 di teoria
HIST-04/D	Codicologia	2	I	16 di teoria
HIST-04/C	Bibliologia. Storia del libro e della stampa	4	I	32 di teoria
PHYS-01/A	Fondamenti di fisica - Ottica ed elettromagnetismo	4	I	36 (24 di teoria + 12 di esercitazione)



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 – CAP 00184 Roma – Tel. +39 06482911

P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it

PHYS-06/A	Indagini strumentali per la diagnostica dei beni librari e archivistici	2	II	16 di teoria
IMAT-01/A	Scienza e tecnologia della carta, della pergamena, del cuoio, del legno e del papiro	6	II	52 (40 di teoria + 12 di esercitazione)
ARTE-01/A	Storia dell'arte medievale	4	II	32 di teoria
	Storia e tecnica della miniatura	2	II	16 di teoria
CEAR/10-A	Disegno (documentazione grafica digitale)	4	II	44 (8 di teoria + 36 di esercitazione)

II ANNO

HIST-04/C	Storia degli archivi - Archivistica generale	4	I	32 di teoria
	Storia della legatura libraria	2	I	16 di teoria
BIOS-01/C	Biologia generale	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
	Microbiologia e biodeterioramento	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
BIOS-05/A	Monitoraggio ambientale ed ecologia degli ambienti antropici	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
	Entomologia applicata	3	I	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
ARTE-01/B (*)	Storia dell'arte moderna Storia del disegno dell'incisione e della grafica da oriente a occidente	6	II	48 di teoria
CHEM-01/B	Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	3	II	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)
	Chimica del restauro	3	II	28 (16 di teoria + 12 di esercitazione)

(*) Per questo settore dovrà essere presentata domanda per l'intero insegnamento (48 ore) comprensivo di entrambi i moduli didattici. Si richiede di prevedere un approfondimento della parte relativa alla storia del disegno, dell'incisione e della grafica da oriente a occidente, potendo avvalersi anche della collaborazione di un co-docente esperto in materia.

III ANNO

IIND-07/B	Conservazione preventiva	6	I	48 di teoria
PEMM-01/B	Storia della fotografia	3	I	24 di teoria
	Storia del cinema	3	I	24 di teoria



GIUR-06/A	Norme direttive comunitarie in materia di beni culturali	4	I	32 di teoria
	Legislazione dei beni culturali	2	I	16 di teoria
Insegnamenti che saranno erogati contemporaneamente a II e III anno				
HIST-04/D	Paleografia	4	I	32 di teoria
	Diplomatica e sfragistica	2	I	16 di teoria
IV ANNO				
INFO-01/A	Informatica applicata ai beni culturali	6	I	48 di teoria
	Tecnologie dell'informazione e dei documenti digitali			
ARTE-01/C	Storia dell'arte contemporanea	3	I	24 di teoria
	Storia della grafica e dell'illustrazione in età contemporanea	3	I	24 di teoria
HIST-04/C	Bibliografia - Biblioteconomia	6	II	48 di teoria
ARTE-01/D	Museologia generale	2	II	16 di teoria
	Museologia applicata ai beni culturali	2	II	16 di teoria
	Editoria d'arte contemporanea	2	II	16 di teoria
V ANNO				
ECON-07/A	Economia e gestione delle imprese	3	I	24 di teoria
	Business Planning	3	I	24 di teoria

