



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA
DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

RELAZIONE AL BILANCIO CONSUNTIVO DELL'ESERCIZIO 2024

Il bilancio consuntivo per l'esercizio finanziario 2024 dimostra i risultati finali della gestione annuale rispetto alle iniziali previsioni. Il documento è stato predisposto secondo i criteri già adottati nel precedente esercizio. Esso si colloca in un quadro caratterizzato dal passaggio dalla contabilità in conto tesoreria al regime di autonomia speciale ai sensi dell'art. 33 del dpcm 169 del 2/12/2019.

Il Consuntivo 2024 è stato redatto osservando i principi contenuti nell'allegato 1 al Regolamento per l'amministrazione e la contabilità degli Enti pubblici, approvato con D.P.R. 27/02/2003 n. 97, in attuazione della legge 20/03/1975 n. 70.

L'attività istituzionale dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro (ICPAL) è stata incentrata sulla ricerca finalizzata alla conoscenza, alla tutela e alla conservazione dei materiali archivistici e librari, digitali, fotografici e cinematografici, appartenenti allo Stato ed altri Enti pubblici, attraverso le attività di restauro, conservazione, ricerca e consulenza.

Notevole attenzione è riservata alla didattica e alla formazione nell'ambito di competenza, difatti mediante la Scuola di Alta Formazione e Studio (SAFS) dell'ICPAL viene erogato il corso quinquennale a ciclo unico articolato in 300 crediti formativi equiparato alla Laurea magistrale LMR/02 – Conservazione e restauro dei beni culturali, attraverso cui si provvede alla formazione di restauratori di beni archivistici, librari, digitali, fotografici e cinematografici.

Le spese impiegate nell'anno finanziario 2024 sono state rivolte all'acquisto di materiale didattico, al pagamento delle docenze esterne e alle missioni di docenti del Ministero e degli allievi impiegati nei tirocini per il conseguimento dei crediti formativi obbligatori presso Istituzioni ed Enti convenzionati.

La SAFS ha dedicato grande attenzione agli insegnamenti curriculari provvedendo ad integrarli, nell'ottica del miglioramento della qualità e dell'efficacia della formazione, con *Lectiones magistrales* di interesse degli studenti, realizzate anche in collaborazione con altri Enti ed esperti del settore.

Tra le attività svolte nell'anno finanziario 2024 si annoverano gli interventi di restauro del patrimonio archivistico e librario di particolare complessità, tra i quali il Manoscritto San Gaudenzo III dell'archivio di





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA
DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Stato di Rimini, le Lettere autografe di Giuseppe Mazzini del Museo d'Arte Moderna di Bologna; Coperta, l'Inferno Dante Alighieri proveniente dalla Biblioteca Centrale del MAECI; il Manoscritto "Algorismus de integris" III C 14 sec. XIV dell'Istituto Nazionale di Astrofisica; la Carta Corografica degli Stati di S. M. il Re di Sardegna del Comuni di Piscina (TO).

Si è dato, inoltre, grande spazio alla collaborazione Istituzionale, sottoscrivendo accordi di collaborazione e convenzione con Enti italiani ed internazionali.

Le menzionate attività hanno avuto un impatto sulle spese che l'Istituto ha sostenuto nell'esercizio finanziario 2024. Di notevole importanza per la valorizzazione dell'ICPAL, è stato il progetto attivato dalla scrivente per il riordino, la schedatura e l'inventariazione del materiale archivistico conservato nell'archivio storico dell'Istituto, avviato nel 2023 all'interno del progetto di digitalizzazione nell'ambito del PNRR e la digitalizzazione del patrimonio fotografico dell'ICPAL (c.d. Fototeca). I lavori sono terminati nel corso dell'anno 2024 rendendo possibile la consultazione completa di tutta la documentazione attraverso il sito web dell'ICPAL.

Nel corso dell'A.F 2024, oltre alla consueta manutenzione delle tre palazzine e del giardino storico, sono stati eseguiti interventi di somma urgenza e di manutenzione straordinaria particolarmente delicati e gravosi. In tal senso, di particolare rilievo sono stati i lavori eseguiti di somma urgenza relativi al ripristino della impermeabilizzazione del terrazzo di copertura della Palazzina B; l'efficientamento energetico di tutte le palazzine, attraverso la predisposizione dell'impianto fotovoltaico a servizio della palazzina B dell'Istituto, sede dei laboratori e della SAFs, la sostituzione dei corpi illuminanti dei quadri elettrici. Nell'ambito dei lavori pubblici, si è dato slancio al progetto finanziato con i fondi Legge n. 190/2014 – Progetti A.F. 2019, per gli interventi di restauro conservativo del prospetto sud ovest della palazzina A.

Si ritiene utile sottolineare come la carenza di personale in servizio, nelle aree amministrativo-contabili, dell'ufficio tecnico e dei laboratori di Restauro, ha reso necessario il ricorso a personale esterno all'Amministrazione (personale Ales S.p.a. facente parte della *Società in House del MIC* e volontari A.V.A.C.A.) onde garantire attività di supporto al personale di ruolo per l'espletamento dei compiti istituzionali e per l'attività didattica della SAFS.

Nel corso dell'anno, si è dato nuovo avvio a diversi interventi di restauro, *Lectiones magistrales*, sopralluoghi e presentazioni scientifiche, in Italia e all'estero, che sono state pubblicizzate attraverso il sito web ed i canali

2





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA
DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

social dell'Istituto.

Inoltre, la necessità di dover affrontare notevoli spese per i lavori di efficientamento energetico degli immobili e relativa riqualificazione, l'esecuzione del gravoso intervento programmato di restauro conservativo del prospetto sud ovest della palazzina A dell'Istituto, nonché la manutenzione ordinaria e straordinaria del giardino storico dell'Istituto, unitamente alla manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti, e infine le spese derivanti dall'immissione in organico del nuovo personale MIC (12 unità), sono state le cause oggettive che hanno generato un disavanzo.

Oltre alle spese sopra indicate, hanno altresì contribuito ad accrescere il disavanzo il generale aumento dei costi delle utenze, nonché l'aumento dei prodotti e delle forniture e, da ultimo, una diminuzione delle entrate assegnate dal Ministero a codesto Istituto rispetto all'anno precedente.

L'attività istituzionale dell'I.C.P.A.L. durante l'esercizio finanziario 2024 si è svolta con intensità e regolarità, strettissimi sono stati i margini di gestione e complesso l'allineamento dei fondi di bilancio rispetto agli obiettivi stanziati.

Roma, 16/04/2025

IL DIRETTORE
Dott.ssa RANIOLO AURORA

